Carats	24	22	20	18	16	14	12	10	8	6	4	2
% or	99,99	91,67	83,34	75,01	66,68	58,35	50,02	41,69	33,36	25,03	16,7	8,37
Ampoule	24K		20K	**18K***		14K	12K	10K	8K			

*** Par exemple, l'Ampoule 18K est la plus couramment commandée et permet de tester l'Or 18 carats**

Je réponds à toutes vos questions au :

0892 230 386 Code direct 96790

(34cts la minute)

Service Ouvert dumardi au vendredi de 10h à 14h.

Répondeur disponible 24h/24 et 7J/7

Comment ça marche ?

Le réactif attaque uniquement la touche, car la pierre ne peut être altérée par ces réactifs. Les différents réactifs ne réagissent pas au contact du métal qui lui est associé et permettent donc de l'identifier.

Comment nettoyer la pierre de touche ?

Pour nettoyer votre pierre de touche, vous pouvez utiliser du réactif pour Or 24 carats, qui fera disparaitre la plupart des touches n'étant pas en Or 24 carats. Pour ces dernières, vous pouvez brosser la pierre avec une brosse à poils moyens, puis frotter avec un chiffon.



toute l'horlogerie bijouterie c'est elisabeth9679 et venus-diffusion.com





Mode d'Emploi Offert par :

www.elisabeth9679.com

www.venus-diffusion.com

www.kalyanediffusion59.com

Notice du Kit Testeur d'Or

Tester les Bijoux en Or :



Vous possédez, ou venez d'hériter de bijoux, montre ou autres objets apparemment en Or, et désirez connaitre leur vraie valeur ?

Félicitation, vous venez d'acheter le kit testeur qui est votre meilleure solution.

Premier Indice : l'Aspect visuel.



L'Or est de couleur jaune à reflets complexes, **Mais attention,** il peut être confondu avec la pyrite, le plaqué Or ou la dorure. Ses alliages comme l'Or Rose ou l'Or gris (Or blanc) peuvent également être confondus avec d'autres métaux.

Second Indice : le Poids.

Pour un même volume, l'Or est plus lourd que le laiton, l'argent, le plomb et l'étain, qui sont les principaux métaux utilisés pour la fabrication de bijoux fantaisie.

Pour un même produit fini, le bijou en Or sera généralement plus lourd que son double en plaqué Or. **Mais attention,** beaucoup de bijoux en or ont des parties creuses, et a l'inverse des bijoux bon marché sont en métal massif plaqué d'Or, ce qui peut fausser votre jugement.

Troisième Indice : le ou les Poinçons .



En France les bijoux en or de plus de 3g, et ceux en argent de plus de 30g sont soumis sont obligatoirement soumis au poinçonnage. **Mais attention,** les bijoux plus légers n'ont pas d'obligation de poinçon. Des bijoux usés ou modifiés peuvent avoir un poinçon illisible, voir inexistant. Et il existe un risque de falsification de bijoux en plaqué Or poinçonnés comme étant de l'Or.

La méthode décisive de la pierre de Touche.

Cette méthode est rapide et demande peu d'équipement. Cependant elle doit être effectuée par une personne majeure et apte, car elle comprend une manipulation de produit chimique. Pour ce test vous aurez absolument besoin du matériel suivant :

Liste du Matériel nécessaire :



- **Une véritable pierre de touche,** (dimensions 40mm x 45mm x 5mm environ) offrant la surface nécessaire à l'effectuation de plusieurs test, ainsi qu'une épaisseur minimale évitant de casser la pierre suite à une trop forte pression. Cette pierre est munie d'un grain fin, et donc d'une surface abrasive.
- **Des ampoules de réactifs** selon le ou les métaux à tester. Les réactifs que nous vendons permettent de tester les métaux suivants : L'Or (8, 10, 12, 14, 18, 20, et 24 carats), l'Argent et le Platine. Les ampoules ont un volume de 20mL de réactif, une fois ouverte, le produit devra être transvidé dans un autre contenant en verre, stable, et muni d'un bouchon
- **Une fiole en verre par réactif.** L'usage d'une fiole en verre est vivement conseillée pour conserver votre réactif dans les meilleures conditions, éviter son évaporation, ou oxydation…etc. Son bouchon de forme conique vous permettra de ne prendre qu'une petite goutte de réactif nécessaire au test et ainsi éviter le gaspillage
- **Une paire de gants de chimiste. Facultatifs**, si vous n'y êtes pas habitué ils risquent de vous rendre malhabile dans les manipulations.
- **Une loupe. Facultative**, elle permettra une meilleure observation de la réaction entre le métal et le réactif.

! Ces manipulations ne doivent pas être effectuées par des enfants, ou personnes inapte à la manipulation de produits potentiellement dangereux !

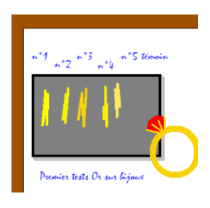
! Les réactifs utilisés sont des produits chimiques à manipuler avec précaution, en cas de contact avec la peau, rincer abondamment, et consulter votre médecin !

Mode d'Emploi du Kit testeur d'Or :

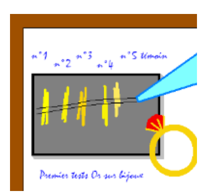
Préparation :

Définissez le ou les objets à tester, ainsi que le premier réactif à utiliser. Tenir l'ampoule bien droite et casser sa tête au niveau du « cou » supérieur. Verser son contenu dans une fiole étiquetée puis la refermer.

Manipulation :



Frotter une partie de l'objet à tester sur la pierre de touche de façon a laisser une trace nettement visible, c'est ce qui s'appelle une touche. Vous pouvez faire une seconde touche témoin avec un autre objet qui correspond à la matière à tester et au réactif choisi. Si vous tester plusieurs objets en même temps pensez à les numéroter sur une feuille de papier placé sous la pierre.



Déposer à l'aide du bouchon de la fiole, une goutte d'acide coupant les différentes touches. Vous pouvez dans la plupart des cas passer directement à l'interprétation, la ou les réactions étant très rapides. Si le liquide restant empêche le voir les résultats, vous laisser sécher à l'air libre, ou tamponner avec un morceau de tissus propre.

Interprétation :

- Si la touche a réagi avec le réactif, et a totalement disparu, alors elle contient peu, très peu, ou pas du tout du métal à identifier.

- Si la touche à en partie réagi avec le réactif, plus la réaction est prononcée, moins la touche contient du métal à identifier.

- Si la touche est persistante, le métal est identifié.

Dans tous les cas votre test est réussi car il vous indique toujours une information supplémentaire.